



Concurso de propuestas para historias periodísticas

El océano en primera plana: desafíos y oportunidades de conservación en el Corredor Marino del Pacífico Este Tropical (CMAR)

Organizado por LatinClima, MarViva y el Centro Científico Tropical, con el apoyo de la Earth Journalism Network y la colaboración del CMAR.

Bases del Concurso

JUSTIFICACIÓN

El Corredor Marino del Pacífico Este Tropical (CMAR) constituye uno de los epicentros de biodiversidad más importantes del mundo y abarca una superficie de 643,586 km², equivalente a más de 8 veces y media el territorio continental de Panamá.

Mediante la Declaración de San José, suscrita el 2 de abril del 2004, el CMAR fue establecido como una iniciativa voluntaria de cooperación para la conservación marina entre Ecuador, Costa Rica, Colombia y Panamá.

El Corredor está integrado por 10 áreas marinas protegidas núcleo interconectadas, entre las que destacan cuatro Sitios de Patrimonio Mundial de la UNESCO: el Parque Nacional Isla del Coco (Costa Rica); el Parque Nacional y Reserva Marina de Galápagos (Ecuador); el Santuario de Fauna y Flora Malpelo (Colombia); y el Parque Nacional Coiba (Panamá).

También forman parte la Reserva Marina Hermandad de Ecuador; el Área Marina de Manejo del Bicentenario de Costa Rica; el Área de Recursos Manejados Cordillera de Coiba de Panamá; el Parque Nacional Natural Gorgona, el Distrito Nacional de Manejo Integrado Yuruparí-Malpelo, y el Distrito Nacional de Manejo Integrado Colinas y Lomas Submarinas de la Cuenca Pacífico Norte de Colombia.

Asimismo, integran la red de áreas protegidas del Corredor el Parque Nacional Revillagigedo de México y la isla Clipperton, territorio francés de ultramar, con los que se



coordinan esfuerzos a nivel del Grupo de Trabajo de Áreas Protegidas del CMAR, ya que existe evidencia de que las mismas especies que viajan entre las áreas protegidas de los países del CMAR se mueven en estas islas también.

Actualmente se están realizando esfuerzos para declarar al CMAR como la primera Reserva de Biósfera Marina Transfronteriza del mundo, contribuyendo así al objetivo global de proteger el 30 % del océano para 2030 (Iniciativa 30x30).

Todas estas áreas ayudan a mantener la conectividad ecológica del Pacífico Este Tropical facilitando las rutas migratorias de muchas especies, como tiburones, rayas, tortugas marinas, ballenas y delfines. A su vez, la región sustenta medios de vida esenciales para millones de personas a través de actividades como la pesca y el turismo.

Sin embargo, también existen amenazas como la pesca ilegal, el cambio climático y la contaminación, así como estrategias para abordarlos mediante tecnología, políticas, diplomacia científica y cooperación regional.

OBJETIVO:

Desarrollar y difundir reportajes a profundidad sobre conservación marina en uno de los sitios con mayor diversidad biológica del planeta.

QUIENES PUEDEN PARTICIPAR;

Pueden participar periodistas en ejercicio, ya sean nacionales o residentes, que además se encuentren trabajando como tales. Se invita especialmente a aplicar a periodistas que trabajan en el área de influencia del Corredor Marino del Pacífico Este Tropical. Podrán hacerlo tanto periodistas que trabajen en medios de comunicación como independientes que colaboren para algún medio de comunicación.

Se seleccionarán las 6 mejores propuestas de historias y las personas escogidas obtendrán una dotación de USD500 (quinientos dólares estadounidenses), menos los costos de transferencia bancaria, monto que se otorgará con la entrega de las historias.

Asimismo, se les solicitará a las personas ganadoras que laboren o colaboren para un medio de comunicación, una carta del medio comprometiéndose a publicar la historia con una leyenda al final que reconozca el apoyo de esta iniciativa, y autorizando a los organizadores a publicar la historia en sus sitios web, ya sea de forma simultánea o posterior a la publicación en el medio.

El cintillo de apoyo en la publicación deberá indicar lo siguiente:

Esta información fue publicada gracias al apoyo de la iniciativa: Desafíos y oportunidades de conservación en el Corredor Marino del Pacífico Oriental Tropical (CMAR) de LatinClima,



MarViva y el Centro Científico Tropical, con el apoyo de la Earth Journalism Network y la colaboración del CMAR.

REQUISITOS PARA PARTICIPAR:

2. Completar el formulario de inscripción disponible aquí:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfxES4dmhh8d1omU5WEWFikAh1M1oob3horrmlvmTfvZTOpjw/viewform?usp=sharing&ouid=109550498148251581885>

3. Contar con, mínimo, **3 años de experiencia profesional** como periodista y enviar **dos ejemplos de trabajos periodísticos realizados**.

4. Las propuestas deberán enmarcarse en una de las **cinco temáticas** siguientes:

4.1 Diplomacia azul: negociaciones e instrumentos de política nacional, regional y global para alcanzar el objetivo 30 x 30.

4.2 Impactos de actividades humanas y soluciones.

4.3 Investigación científica.

4.4 Turismo sostenible.

4.5 Tecnologías para la gestión efectiva de las áreas marinas protegidas y protección de especies migratorias del Corredor.

5. Los **criterios de selección** que se tomarán en cuenta serán:

5.1 Pertinencia del tema

5.2 Sustento técnico y variedad de fuentes informativas

5.2 Relevancia e impacto

5.2 Enfoque innovador

5.3 Balance de género y geográfico

Cada propuesta debe considerar al menos 3 fuentes de información.

Todos los trabajos deben ser escritos, incluir fotografías de buena calidad y deseable al menos un recurso complementario como infografía, videos o audio, también de buena



calidad.

6. La **fecha límite para entregar las propuestas de historias** es el 1 de agosto a las 5 p.m. de Costa Rica y Galápagos y 6 p.m de Panamá, Ecuador y Colombia.

7. Las personas ganadoras de las propuestas seleccionadas serán notificadas de manera individual y dispondrán de 4 semanas para elaborar las historias. Durante ese tiempo tendrán la guía y el seguimiento de LatinClima hasta la generación de la versión final. Los organizadores se reservan también el derecho de editar la historia para su publicación en sus sitios web y otros canales informativos.

8. Las y los periodistas seleccionados tendrán cuatro semanas de tiempo para producir la historia una vez que se formalice la comunicación por parte de los organizadores.

9. Si por alguna razón justificable, el tema propuesto no se puede realizar, queda a criterio de los organizadores descartarlo y recurrir a las otras propuestas que fueron presentadas y no fueron seleccionadas.

CUESTIONES ADMINISTRATIVAS:

1. Solo se admitirá una propuesta de historia por periodista.

2. Las y los periodistas deberán contar con una cuenta bancaria que admita depósitos internacionales en dólares, cuyos datos deberán especificar si son seleccionados, así como comprometerse a firmar una declaración con el detalle del recibo del premio, y entregar una copia del documento de identificación.

3. El o la periodista debe garantizar que los materiales gráficos y audiovisuales puedan difundirse mediante licencia Creative Commons, con permisos de reproducción no comercial del autor de las fotografías, videos y otros recursos gráficos y multimedia. Asimismo, si las imágenes incluyen a personas que puedan ser fácilmente identificables, se debe suministrar una autorización por escrito de estas sobre el uso sin fines de lucro de su imagen.

4. Cualquier duda o consulta adicional, se puede hacer al correo:
coordinacion@latinclima.org

CRONOGRAMA:

Preparación de gráfica del concurso y formulario: mes de junio

Difusión del concurso: mes de julio



Elección de ganadores: semana del 4 de agosto

Notificación de ganadores: 8 de agosto

Periodo de elaboración de historias y seguimiento: entre 8 de agosto al 5 de setiembre

Periodo de publicación y difusión de historias y pago a periodistas: semanas del 8 y 15 de setiembre

Difusión final de resultados del concurso e informe final: jueves 25 de setiembre y solicitud de últimos pagos: 26 de setiembre